



SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry@yahoo.fr

RODEO PRINCESS

Chorégraphe : Jo Thompson & Tim Szymanski

Traduction : Saône Country

Danse en couple : 32 temps, Novice

🎵 : Jose Cuervo par Tanya Tucker

Commencer sur les paroles

HOMMES

FEMMES

FIRST FACE IN , THEN TURN OUT ; THEN FACE IN, THEN TURN OUT

1&2 Face à F, polka (triple step) G,D,G, (direction LOD), mains jointes à hauteur de taille

3&4 Lâcher la main G, ¼ tour à G, face LOD et polka D, G, D

5&6 ¼ tour à D, face à F, reprendre la main de devant, et polka G, D, G en direction de LOD

7&8 Lâcher la main G, ¼ tour à G, face LOD et polka D, G, D

1&2 Face à F, polka (triple step) D, G, D, (direction LOD, mains jointes à hauteur de taille

3&4 Lâcher la main D, ¼ tour à G, face LOD et polka G, D, G

5&6 ¼ tour à D, face à H, reprendre la main de devant, et polka D, G, D (direction LOD)

7&8 Lâcher la main D, ¼ tour à G, face LOD et polka G, D, G

VINE & TOUCH, FACE, BACK / WRAP

1-4 ¼ tour à D face à F, reprendre la main de devant et PG à G, PD derrière PG, PG à G, PD touche à côté PG

5 PD à D en amenant la main G entre les partenaires pour commencer un tour intérieur

6 Croiser PG devant PD en passant la main G par dessus la tête de la F

7&8 Baisser la main, ¼ tour à G (face LOD) avec polka D, G, D en enveloppant la F avec les bras, légèrement devant elle

1-4 ¼ tour à G face à H, reprendre la main D et PD à D, PG derrière PD, PD à D, PG touche à côté PD

5 PG ¼ tour à G en amenant la main D entre les partenaires pour commencer un tour intérieur

6 Continuer à tourner à G sur PD en passant la main D par dessus la tête de la F

7&8 Baisser la main, finir le tour à G (face LOD) avec polka G, D, G les bras croisés et enveloppée par les bras de l'H

POLKA TURN , POLKA TURN , POLKA TURN , POLKA TURN

1&2 En closed position (main D sur la taille de la F) polka en faisant ¼ tour à D : G, D, G (face RLOD)

3&4 Polka en faisant ½ tour à D : D, G, D (face LOD)

5-8 Répéter 1-4 (2^{ème} tour complet)

1&2 Décroiser les bras et prendre la closed position (main G sur l'épaule D de l'H), polka en tournant à D : D, G, D (direction LOD)

3&4 Polka en faisant ½ tour à D : G, D, G (face RLOD)

5-8 Répéter 1-4 (2^{ème} tour complet)

VINE FRONT , VINE BEHIND, STEP , STEP , HALF , FACE

- 1-4** En closed position, dos au centre de la piste, PG à G, PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG
5 ¼ tour PG à G (face LOD)
6 Lever la main D PD devant, commencer un ½ tour à G
7 En passant sous le bras G, finir le ½ tour à sur PG (face RLOD)
8 En tournant ¼ tour à G (sur PG) et PD à D, les mains reviennent se joindre à hauteur de taille

- 1-4** En closed position, PD à D, PG croise devant PD, PD à D, PG croise derrière PD
5 ¼ tour PD à D (face LOD)
6 Lever la main G PG devant, commencer un ½ tour à D
7 En passant sous le bras D, finir le ½ tour à sur PD (face RLOD)
8 En tournant ¼ tour à D (sur PD) PG à G, les mains reviennent se joindre à hauteur de taille

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de

